



Conversaciones del Cono Sur  
*De la calle a la letra y la imagen: Mujeres y militancia en el Cono Sur*  
Compilación de Bernardita Llanos

Volumen 2, Número 2  
2016

## Índice

### I. Debate

- p. 1 Bernardita Llanos, "De la calle a la letra y la imagen: Mujeres y militancia en el Cono Sur"
- p. 4 Hillary Hiner, "Mujeres resistentes, memorias disidentes: ex presas políticas, militancia e Historia Reciente en Chile"
- p. 9 María Rosa Olivera-Williams, "Desde la militancia y la experiencia concentracionaria a la escritura: Pilar Calveiro"
- p. 13 Ana Forcinito, "Lo testimonial y las poéticas de lo visible"
- p. 18 Carmen Castillo, "Escrituras cinematográficas y memorias de mujeres militantes de los 70 en Chile"
- p. 27 Walescka Pino-Ojeda, "Mujeres y militancia en el Cono Sur: dolor compartido, trayectos de la memoria y nuevas formas de saber"

### II. Reseñas

- p. 29 Paula Simón. Saúl Sosnowski. *Cartografía de las letras hispanoamericanas: tejidos de la memoria.*
- p. 31 Angeles Donoso Macaya. Natalia Fortuny. *Memorias fotográficas. Imagen y dictadura en la fotografía argentina contemporánea.*
- p. 34 Javier Uriarte. Elena Romiti. *Las poetas fundacionales del Cono Sur. Aportes teóricos a la literatura latinoamericana.*
- p. 37 Laura Maccioni. *Iconoclasistas. Manual de mapeo colectivo. Recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa.*

### III. Anuncios

- Convocatoria, Premio Libro 2017
- Acta del I Simposio de la Sección Cono Sur